

Serie JA

MANUAL DE INSTALACIÓN & USUARIO



La marca y los logotipos de Bluetooth® son propiedad de Bluetooth SIG, Inc.
Otras marcas registradas y marcas denominativas son de sus respectivos propietarios.



Customer Support

1-888-921-4088

(Lunes-Viernes, 9AM-5PM EST)

Visite <https://www.jensenmobile.com>

Diseñado y desarrollado en EE. UU.

JENSEN®

Namsung America Inc.
©2025 Namsung America Inc.
Todos los derechos reservados.

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida, distribuida o transmitida en ninguna forma ni por ningún medio, incluyendo fotocopiado, grabación u otros métodos electrónicos o mecánicos, sin el permiso previo por escrito de NAMSUNG AMERICA INC.

NSC0725-V01



POWER AMPLIFIER

JA0ne JATwo JAFour JAFive

MANUAL DE INSTALACIÓN & USUARIO



JENSEN®

Preparación

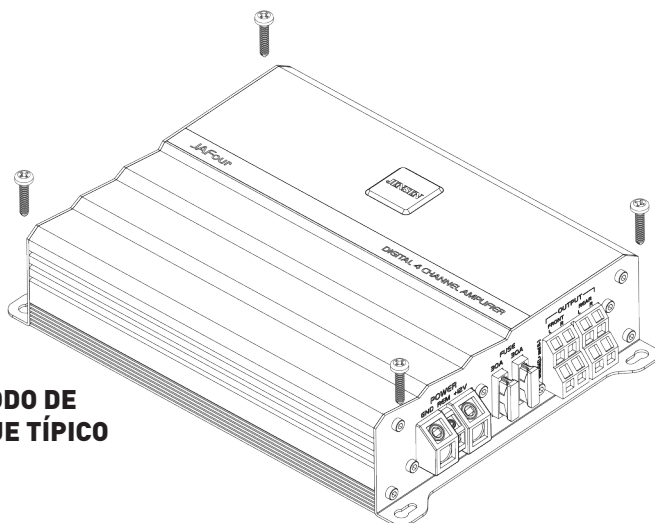
Lea todo el manual antes de la instalación. Debido a la naturaleza técnica de los amplificadores, se recomienda encarecidamente que su amplificador Jensen sea instalado por un técnico profesional o un distribuidor autorizado..

Antes de comenzar

- Desconecte el terminal negativo de la batería. (consulte a un técnico calificado para obtener instrucciones)
- Evite instalar el amplificador en lugares expuestos a altas temperaturas, como la luz solar directa, o en lugares con polvo, suciedad o vibración excesiva.
- Tenga mucho cuidado al perforar orificios para evitar dañar las líneas de combustible o el cableado existente del vehículo.
- Todas las instalaciones de amplificadores requieren cables de alimentación, señal y altavoces (no incluidos).
- Se recomienda encarecidamente utilizar un kit de instalación de amplificadores (se vende por separado) para facilitar la instalación. Consulte con su distribuidor para obtener recomendaciones.

Ubicación de montaje

- Elija una ubicación adecuada para montar el amplificador. Las ubicaciones sugeridas incluyen debajo de un asiento o en la cajuela.
- El amplificador puede montarse en posición horizontal (recomendado) o vertical. Para un rendimiento óptimo, asegúrese de dejar al menos 1 pulgada de espacio alrededor de todos los lados. No monte el amplificador debajo de alfombras ni en lugares donde el flujo de aire esté restringido.
- No instale el amplificador donde pueda estar expuesto a la humedad.
- La ubicación óptima de montaje varía según el vehículo. Recuerde probar todas las funciones del amplificador antes de completar el procedimiento final de montaje.



**MÉTODO DE
MONTAJE TÍPICO**

Garantía limitada de tres años*

Esta garantía le brinda derechos legales específicos. Puede también tener otros derechos que varían de un estado a otro. Namsung America Inc garantiza al comprador original que este producto está libre de defectos en material y mano de obra por el período de un año desde la fecha de la compra original. Namsung America Inc acuerda, a nuestra opción, durante el período de garantía, reparar cualquier defecto en material o mano de obra o suministrar un producto igualmente nuevo, renovado o similar (cualquiera que se considere necesario) sin cargo, sujeto a verificación del defecto o malfuncionamiento y prueba de la fecha de compra.. Cualquier reemplazo subsiguiente está garantizado para equilibrar el período de garantía original.

¿Quién está cubierto? Esta garantía se extiende al comprador minorista original por productos comprados a un distribuidor Jensen autorizado y utilizados en los Estados Unidos de América.

¿Qué se cubre? Esta garantía cubre todos los defectos de material y mano de obra en este producto. No se cubre lo siguiente: software, costos de instalación/remoción, daño causado por un accidente, mal uso, abuso, negligencia, modificación del producto, instalación no apropiada, línea de voltaje incorrecto, reparación no autorizada o no seguir las instrucciones del producto, o daño ocurrido durante el transporte de devolución del producto. Se pueden encontrar las condiciones específicas de licencia y avisos de derechos de propiedad para el software en www.jensenmobile.com.

Cobertura de la Garantía:

* Garantía limitada de 3 años. (Se requiere comprobante de compra)
Extienda su garantía de 3 a 5 años cuando se registre en línea en www.jensenmobile.com.

¿Qué hacer?

1. Antes de llamar al servicio técnico, controle la guía de resolución de problemas del manual. Un pequeño ajuste de algún control puede ahorrarle un llamado al servicio técnico.
2. Si necesita servicio técnico durante el período de garantía, debe empacar cuidadosamente el producto (preferentemente en el empaque original) y enviarlo mediante transporte pre pago a un centro técnico autorizado, con copia del recibo original.
3. Describa el problema por escrito y con su envío incluya su nombre, una dirección de envío UPS (no aceptamos apartado de correos), y un teléfono diurno.
4. Para obtener más información sobre la ubicación del servicio técnico más cercano:

- Llame gratuitamente al teléfono: (888) 921-4088 (Lunes-Viernes, 9:00 a.m. to 5:00 p.m. EST)
- Correo electrónico: cs@jensenmobile.com

Exclusión de ciertos daños: Esta garantía es exclusiva y en lugar de cualquiera y todas las otras garantías, expresas o implícitas, incluyendo sin limitación las garantías implícitas de comerciabilidad y aptitud para un fin particular y cualquier obligación, responsabilidad, derecho, reclamo o recurso en contrato o perjuicio, haya o no surgido de la negligencia de la compañía, real o imputada. Ninguna persona o representante está autorizado a asumir por la compañía cualquier otra responsabilidad en conexión con la venta de este producto. Bajo ninguna circunstancia será responsable la compañía por daños indirectos, incidentales o resultantes.

Resolución de Problemas

Problema	Causa	Action
La unidad no enciende (sin energía)	Cable +12V sin conexión o con voltaje incorrecto. Cable REM sin conexión o con voltaje incorrecto	Chequear conexión de voltaje (11~16VDC)
	Cable GND sin conexión	Chequear conexión a tierra
	Fusible quemado	Reemplazar fusible(s)
La unidad enciende (pero sin sonido)	Cables del altavoz no están conectados	Chequear conexión de los altavoces
	Volumen completamente bajado	Aumente el nivel de volumen en la unidad principal
	Uno o más cables del altavoz se tocan o tocan la masa del chasis	Aislar los cables sin aislamiento del altavoz entre sí y de la masa del chasis
	Altavoz(es) defectuoso(s) o dañado(s)	Verifique/reemplace el(los) altavoz(es)
	Señal de entrada no conectada	Verifique las entradas de nivel alto o bajo para asegurarse de que estén correctamente conectadas
La unidad quema el/los fusible(s)	Valor incorrecto de fusible	Utilizar fusibles de valores correctos
	El cable +12V toca la masa del chasis	Chequear si hay cables dañados
	Altavoz(es) defectuoso(s) o dañado(s)	Verifique/reemplace el(los) altavoz(es)
Ruido del motor	Conexión a tierra deficiente	Asegúrese de que esté conectado a metal limpio y sin pintura
	Bucle de tierra de señal o interferencia de radiofrecuencia (RFI)	Reubique los cables RCA lejos del cableado de alta corriente existente
El LED se ilumina en rojo (modo de protección)	Uno o más cables de altavoz están tocándose entre sí o haciendo contacto con la tierra del chasis	Aísle todos los cables de altavoz expuestos entre sí y del chasis
	Altavoz(es) defectuoso(s) o dañado(s) internamente (en corto)	Verifique/reemplace el(los) altavoz(es)
	Carga de altavoz menor de 2 ohmios (estéreo). Carga de altavoz menor de 4 ohmios (puenteado)	Ajuste la carga de los altavoces: no funcionará con menos de 4 ohmios en modo puenteado
Salida de audio distorsionada	Tipo de señal de entrada incorrecto o nivel de entrada demasiado alto	Verifique las conexiones y reduzca/ajuste el nivel de entrada
Salida de audio baja	Tipo de señal de entrada incorrecto o nivel de entrada demasiado bajo	Verifique las conexiones y aumente/ajuste el nivel de entrada

Descripción De Las Conexiones

NOTA:

Asegúrese de seguir las instrucciones específicas incluidas con su kit de instalación del amplificador (no incluido con este amplificador). La siguiente información debe usarse únicamente como una guía general.

Cable de alimentación (+12V)

- Desconecte el terminal negativo de la batería antes de comenzar. Consulte a un técnico calificado si no está seguro de cómo hacerlo.
- Planifique la ruta del cable antes de cortarlo. Comience enrutando el cable de alimentación +12V desde la batería hasta la ubicación del amplificador. Utilice un pasacables al pasar el cable por el cortafuegos o aberturas metálicas. Evite pasar el cable de alimentación cerca del cableado original del vehículo para evitar que se introduzca ruido en el sistema de audio.
- Tenga mucho cuidado al perforar para no dañar las líneas de combustible ni el cableado existente del vehículo.
- El cable +12V DEBE llevar un fusible a no más de 18" [45 cm] de la batería para proteger el sistema eléctrico del vehículo.

Cable de encendido remoto (REM)

- El cable de tierra del amplificador debe ser lo más corto posible (no más de 36" o 1 metro). Elija una sección de metal limpio, sin pintura, del chasis del vehículo para realizar la conexión a tierra. Asegúrese de limpiar bien el área de cualquier suciedad o grasa.

Remote Turn-on Wire (REM)

- El cable de encendido remoto se conecta al cable de encendido del amplificador de la unidad principal o a la salida de antena eléctrica.

Cables de altavoz

- Elija un calibre de cable adecuado según la combinación de amplificador/altavoces. Asegúrese de respetar la polaridad al conectar.
- No conecte a tierra ningún cable de altavoz ni conecte entre sí los cables de altavoz.

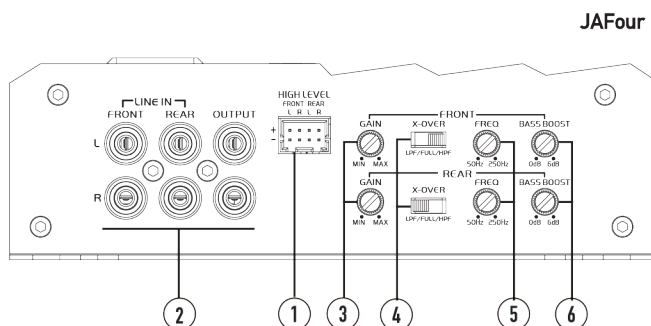
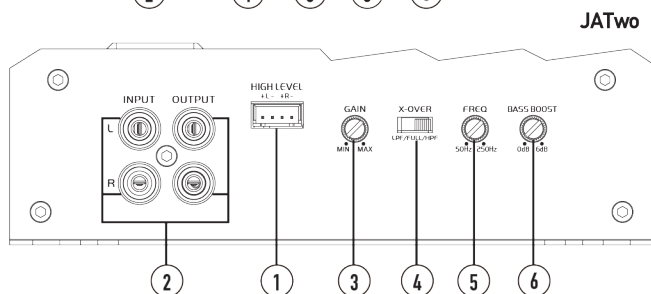
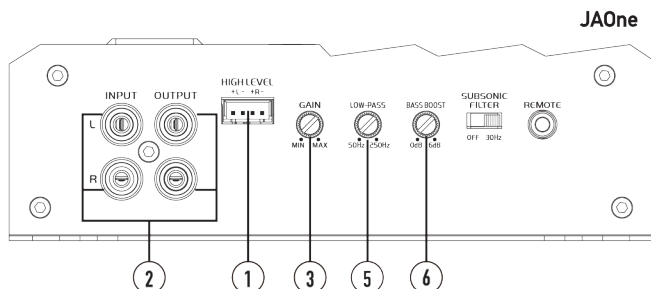
Señal de entrada

- La señal de entrada del amplificador se conecta a las salidas de bajo nivel (RCA) o de alto nivel (cable de altavoz) de la unidad principal.
- Las señales de bajo nivel ofrecen el mejor rendimiento. Si no están disponibles, utilice las entradas de alto nivel (por ejemplo, al usar una unidad principal de fábrica).

PRECAUCIÓN

- No utilice simultáneamente las entradas de alto y bajo nivel. Conecte solo una u otra.
- Mantenga las entradas de bajo nivel alejadas de los cables de alimentación para evitar ruido del motor.
- Nunca instale cables por debajo o por fuera del vehículo.

Entradas de Audio y Controles



- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| ① Entradas de alto nivel (altavoz) | ④ Control de crossover |
| ② Entrada y salida de línea (RCA) | ⑤ Frecuencia |
| ③ Ganancia | ⑥ Refuerzo de graves |

Especificaciones

JA One:

- Diseño clase D
- Entradas de nivel alto (cable de altavoz)
- Entradas de nivel bajo (RCA)
- Ajuste de ganancia variable (300 mV – 6 V)
- Crossover incorporado (pasa bajos)
- Crossover de paso bajo variable (50 Hz – 250 Hz)
- Carga de bajos variable @ 45 Hz (0–6 dB)
- Impedancia de altavoz de 1/2/4 ohmios
- Cable recomendado para alimentación/tierra: 4 AWG
- Cable recomendado para altavoces: 12 AWG
- Fusible: 30 A x 3
- Dimensiones del amplificador: 1.99" x 6.53" x 9.92" (Al x An x Pr)



Potencia continua de salida (1% THD+N): 500 vatios RMS x 1 canal a 4 ohmios; 870 vatios RMS x 1 canal a 2 ohmios; 1310 vatios RMS x 1 canal a 1 ohmio

Potencia dinámica máxima de salida (10% THD+N): 555 vatios x 1 canal a 4 ohmios, 985 vatios x 1 canal a 2 ohmios, 1525 vatios x 1 canal a 1 ohmio

THD+N: <0.04% a 1 vatio RMS

Respuesta de frecuencia: 20 Hz – 250 Hz

Relación señal a ruido: 89 dBA (referencia: 1 vatio RMS)

JA Two:

- Diseño clase D
- Entradas de nivel alto (cable de altavoz)
- Entradas de nivel bajo (RCA)
- Ajuste de ganancia variable (300 mV ~ 6 V)
- Crossover seleccionable (pasa altos / pasa bajos / rango completo)
- Crossover de paso bajo variable (50 Hz – 250 Hz)
- Crossover de paso alto variable (50 Hz – 250 Hz)
- Refuerzo de graves variable @ 45 Hz (0–6 dB)
- Operación en puente para aplicaciones con subwoofer
- Operación estéreo estable a 2/4 ohmios
- Impedancia de altavoz de 2/4 ohmios
- Cable recomendado para alimentación/tierra: 8 AWG
- Cable recomendado para altavoces: 12 AWG
- Fusible: 30 A x 1
- Dimensiones del amplificador: 1.99" x 6.54" x 6.77" (Al x An x Pr)



Potencia continua de salida (1% THD+N): 125 vatios RMS x 2 canales a 4 ohmios; 215 vatios RMS x 2 canales a 2 ohmios; 445 vatios RMS x 1 canal a 4 ohmios (puenteado)

Potencia dinámica máxima de salida (10% THD+N): 150 vatios x 2 canales a 4 ohmios, 265 vatios x 2 canales a 2 ohmios, 485 vatios x 1 canal a 4 ohmio (puenteado)

THD+N: <0.12% a 1 vatio RMS

Respuesta de frecuencia: 20 Hz – 20 kHz

Relación señal a ruido: 87 dBA (referencia: 1 vatio RMS)

Especificaciones

JA Four:

- Diseño clase D
- Entradas de nivel alto (cable de altavoz)
- Entradas de nivel bajo (RCA)
- Ajuste de ganancia variable (300 mV ~ 6 V)
- Crossover seleccionable (pasa altos / pasa bajos / rango completo)
- Crossover de paso bajo variable (50 Hz – 250 Hz)
- Crossover de paso alto variable (50 Hz – 250 Hz)
- Refuerzo de graves variable @ 45 Hz (0–6 dB)
- Operación en puente para aplicaciones con subwoofer
- Operación estéreo estable a 2/4 ohmios
- Impedancia de altavoz de 2/4 ohmios
- Cable recomendado para alimentación/tierra: 8 AWG
- Cable recomendado para altavoces: 12 AWG
- Fusible: 30 A x 2
- Dimensiones del amplificador: 1.99" x 6.53" x 9.13" (Al x Pr x An)



Potencia continua de salida (1% THD+N): 125 vatios RMS x 2 canales a 4 ohmios; 215 vatios RMS x 2 canales a 2 ohmios; 445 vatios RMS x 1 canal a 4 ohmios (puenteado)

Potencia dinámica máxima de salida (10% THD+N): 150 vatios x 2 canales a 4 ohmios; 265 vatios x 2 canales a 2 ohmios; 485 vatios x 1 canal a 4 ohmios (puenteado)

THD+N: <0.12% a 1 vatio RMS

Respuesta de frecuencia: 20 Hz – 20 kHz

Relación señal a ruido: 87 dBA (referencia: 1 vatio RMS)

JA Five:

- Diseño clase D
- Entradas de nivel bajo (RCA)
- Ajuste de ganancia variable (300 mV – 6 V)
- Crossover seleccionable (pasa altos / pasa bajos / rango completo)
- Crossover de paso bajo variable (50 Hz – 250 Hz)
- Crossover de paso alto variable (50 Hz – 250 Hz)
- Control de bajos con cable
- Fuente de alimentación PWM MOSFET
- Operación estable a 4 ohmios
- Cable recomendado para alimentación/tierra: 4 AWG
- Cable recomendado para altavoces: 12 AWG
- Fusible: 40 A x 2
- Dimensiones del amplificador: 2.00" x 6.53" x 13.00" (Al x An x Pr)



Potencia continua de salida (1% THD+N): 85 vatios RMS x 4 canales + 310 vatios RMS x 1 canal a 4 ohmios; 135 vatios RMS x 4 canales + 495 vatios RMS x 1 canal a 2 ohmios

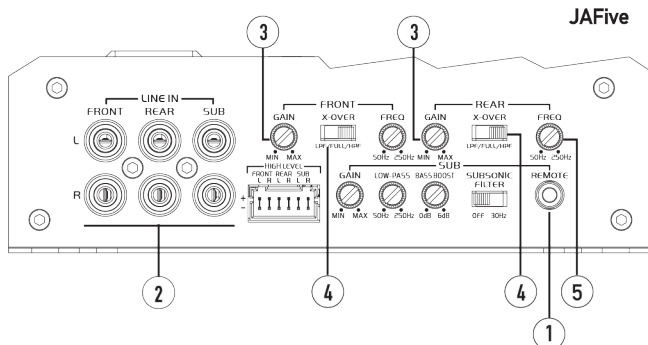
Potencia dinámica máxima de salida (10% THD+N): 90 vatios x 4 canales + 345 vatios x 1 canal a 4 ohmios; 155 vatios x 4 canales + 555 vatios x 1 canal a 2 ohmios

THD+N: <0.12% a 1 vatio RMS (Canales 1-4) / <0.20% a 1 vatio RMS (Subwoofer)

Respuesta de frecuencia: 20 Hz – 20 kHz (Canales 1-4) / 20 Hz – 250 Hz (Subwoofer)

Relación señal a ruido: 86 dBA (referencia: 1 vatio RMS) (Canales 1-4) / 88 dBA (referencia: 1 vatio RMS) (Subwoofer)

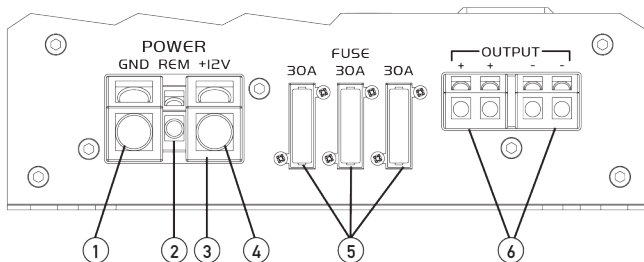
Entradas de Audio y Controles



- | | |
|-----------------------------------|------------------------|
| ① Control remoto | ④ Control de crossover |
| ② Entrada y salida de línea (RCA) | ⑤ Frecuencia |
| ③ Ganancia | |

Conexiones de Alimentación y Altavoces

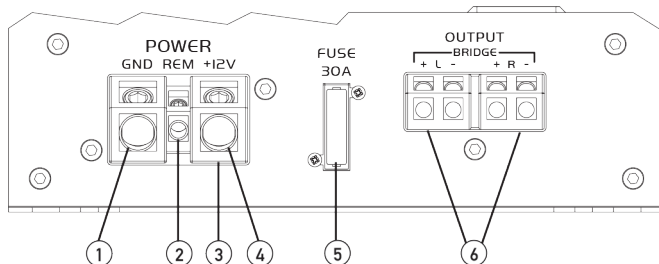
JA0ne



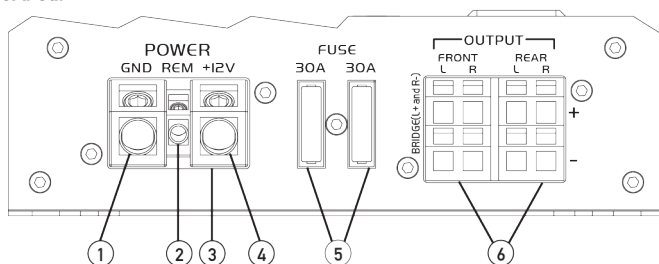
- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| ① Conexión a tierra | ④ Conexión de batería de +12 V |
| ② Encendido remoto | ⑤ Fusible |
| ③ LED de encendido/protección | ⑥ Conexiones de los altavoces |

Conexiones de Alimentación y Altavoces

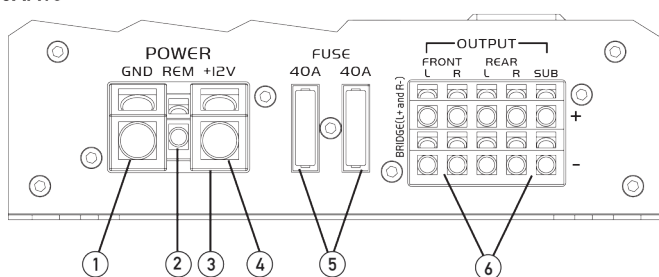
JATwo



JAFour



JAFive



- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| ① Conexión a tierra | ④ Conexión de batería de +12 V |
| ② Encendido remoto | ⑤ Fusible |
| ③ LED de encendido/protección | ⑥ Conexiones de los altavoces |

Configuración/Ajustes

Control de nivel de entrada

El control de nivel de entrada (ganancia) se utiliza para lograr la mejor compatibilidad posible entre la salida de audio de la unidad principal y la entrada del amplificador. Comience girando completamente el control de nivel de entrada en sentido antihorario. Luego, suba el volumen de la unidad principal a aproximadamente 3/4 de su capacidad máxima. Gire el control de nivel de entrada en sentido horario hasta que se escuche distorsión audible, luego gírelo ligeramente en sentido antihorario para obtener el mejor ajuste. Repita este procedimiento para todos los controles de nivel de entrada.

Modo de cruce

El crossover se utiliza para filtrar frecuencias por encima o por debajo de cierto punto. Elija **LPF** cuando utilice el amplificador con subwoofers, **HPF** cuando lo utilice con combinaciones de medios/agudos y **FULL** cuando lo utilice con altavoces tipo coaxial.

Nota: Seleccione **FULL** cuando utilice el amplificador en modo estéreo/puenteado simultáneo. En este modo, se requieren filtros pasivos. El uso incorrecto de componentes pasivos puede dañar el amplificador y/o los altavoces. Consulte a un profesional calificado para obtener recomendaciones.

Control de frecuencia de cruce

Este control permite el ajuste preciso de la frecuencia del crossover.

Refuerzo de graves

Este control proporciona un refuerzo adicional @ 45 Hz cuando se utiliza con subwoofers. Ajuste este control con precaución, ya que un uso inadecuado puede dañar los altavoces.

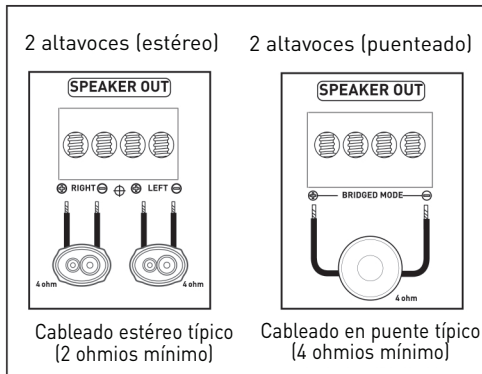
Indicadores de encendido/protección

Los indicadores LED de colores se iluminan desde el terminal de alimentación de plástico. El LED azul se ilumina durante el funcionamiento normal (**POWER**) y el LED rojo es visible cuando el amplificador detecta una falla (**PROTECT**).

Conexiones del amplificador

Conexiones de altavoces

Conecte los cables de los altavoces respetando la polaridad. La carga mínima de impedancia para los amplificadores es de 2 ohmios en modo estéreo y 4 ohmios en modo puenteado. El uso de cargas inferiores no es recomendable y puede causar daños. Los amplificadores pueden conectarse en modo estéreo, puenteado o en operación simultánea estéreo/puenteado.

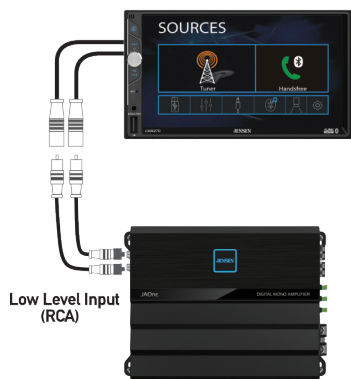


Conexiones típicas de altavoces mostradas

Conexiones de señal de entrada

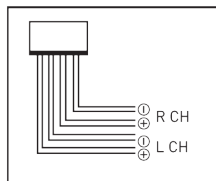
Entrada de nivel bajo (RCA)

La señal de entrada de nivel bajo (RCA) es preferible para obtener el mejor rendimiento. Las instalaciones típicas de amplificadores en la cajuela requieren un cable RCA de 17 a 20 pies. La mayoría de las aplicaciones en camionetas o debajo del asiento requieren un cable RCA de 6 a 9 pies. Usar cables RCA con construcción de par trenzado ayudará a minimizar el ruido.



Entrada de nivel alto (cable de altavoz)

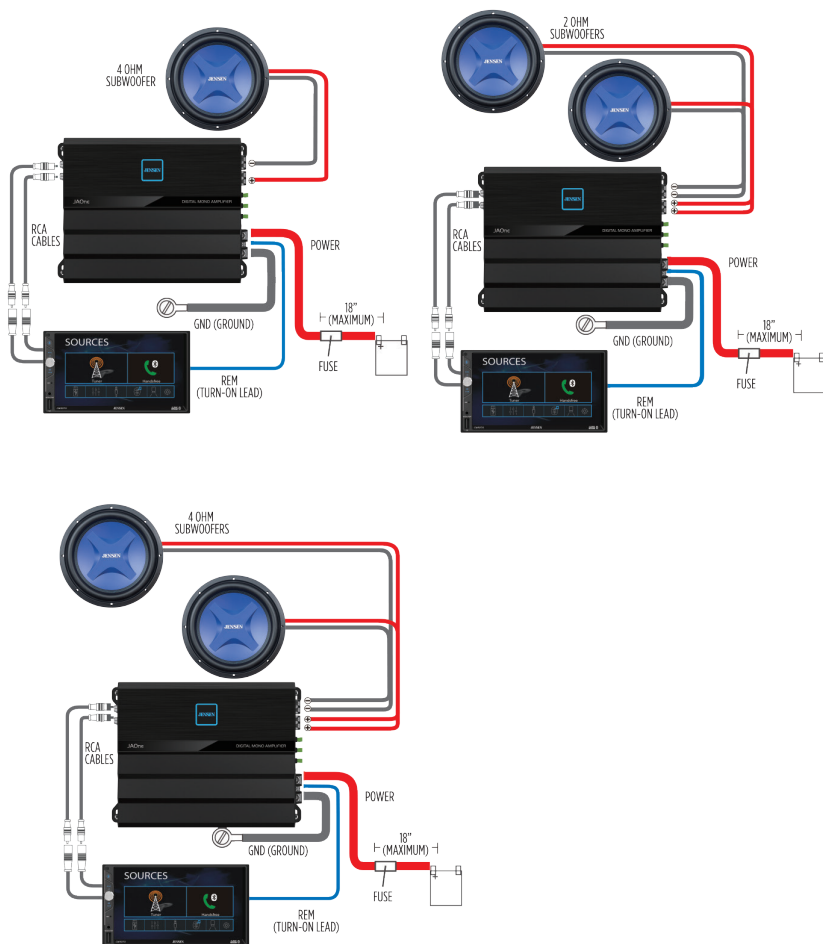
Las entradas de nivel alto solo deben utilizarse cuando la unidad principal no tenga salidas RCA disponibles. Conecte las salidas de altavoz de la unidad principal al conector de entrada de nivel alto como se muestra a continuación.



Nota: No utilice simultáneamente las entradas de nivel bajo y de nivel alto; conecte solo una u otra.

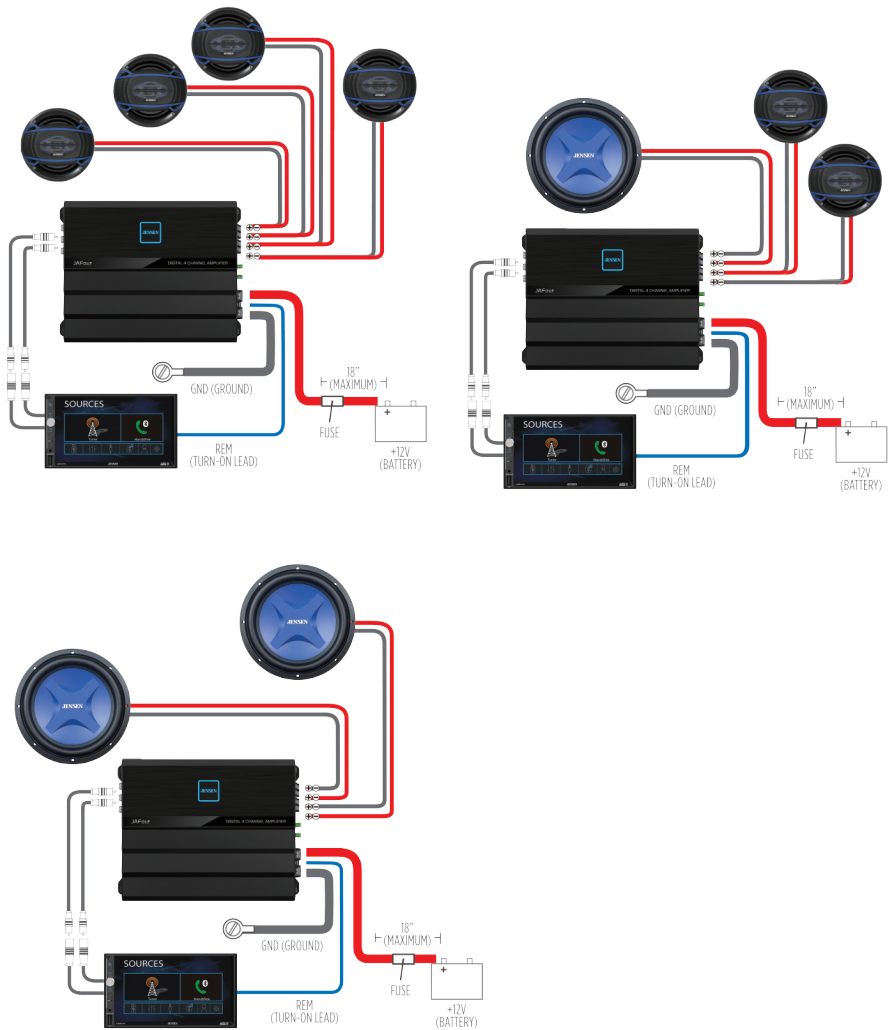
Cableado típico

JA0ne



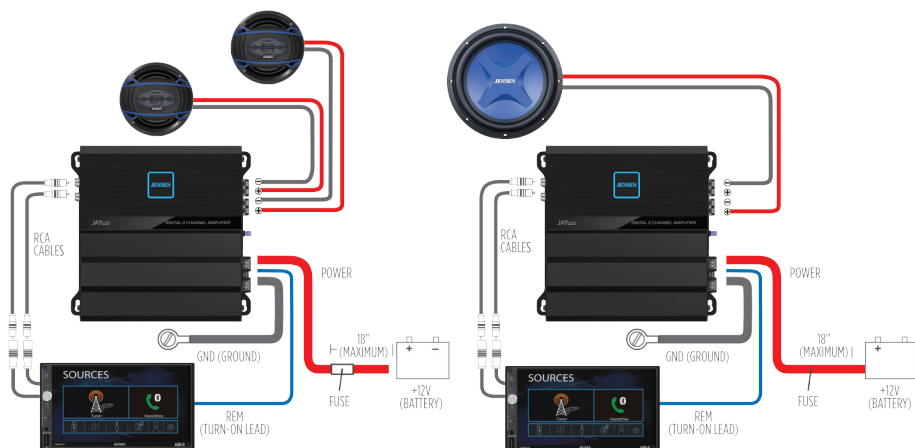
Cableado típico

JAfour



Cableado típico

JATwo



JAFive

